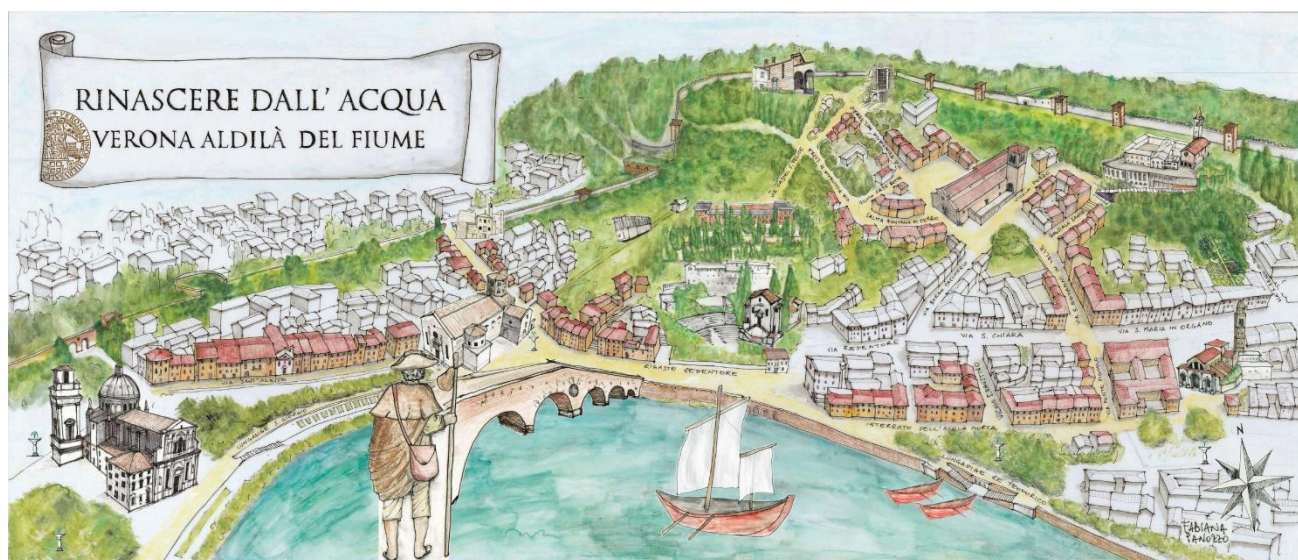




VERONA MINOR HIERUSALEM
UNA CITTÀ DA VALORIZZARE ASSIEME

RINASCERE DALL'ACQUA, VERONA ALDILÀ' DEL FIUME



Se desiderate vivere l'esperienza di una Verona meno nota e frequentata, ma sorprendente, profonda e affascinante in cui incontrare storia, natura e bellezza, vi invitiamo a percorrere l'itinerario cittadino 'Rinascere dall'Acqua – Verona aldilà del fiume' di Verona Minor Hierusalem.

Il percorso, muovendo dall'antico Ponte Pietra, seguendo il filo del legame tra Verona e Gerusalemme, si snoda nella Verona appena oltre il fiume e ruota attorno al cuore originario e più antico della città: il colle di San Pietro. Il colle del primo insediamento romano, sede di antichissimi culti e delle prime comunità cristiane, che specchia i gradoni del suo teatro e il verde dei suoi alberi nelle onde dell'Adige.

E proprio il fiume è il filo blu che cuce il cammino riflettendo la luce del cielo, riportandoci ad accarezzare le sue acque e a ritrovare quella storica Verona di terra e acqua 'gran porto di mare in terra'. E passando tra vo' e rii divenuti vicoli e passaggi, tra piazzette segrete, scorci di mura medievali e strade di pietra che salgono la collina tra capperi e gerani, venendo accolti da volontari gentili e informati si scoprono chiese che custodiscono tesori,. A partire dalla

FONDAZIONE VERONA MINOR HIERUSALEM

Piazza Vescovado 7, 37121 Verona VR

E-mail : segreteria@veronaminorhierusalem.it - PEC: veronaminorhierusalem@pec.it - Tel : 3421820111

piccola S. Siro e Libera accoccolata sui gradini del Teatro romano, sede della prima cerimonia cristiana veronese e trasformata da una Confraternita in uno scrigno barocco, per trovare poi S. Maria in Organo, antica abbazia d'età longobarda rifiorita nel Rinascimento, avvolta in un manto ininterrotto di affreschi e dipinti pregiati, e lì scoprire – nel coro e ‘nella più bella sacrestia che fusse in Italia’ – il genio di Fra Giovanni creare le più splendide tarsie lignee del Rinascimento, tra incredibili prospettive di città ideali, solidi geometrici ispirati alla proporzione aurea e animali simbolici che par di poter toccare.

Per proseguire quindi salendo all'antica pieve di battesimo di San Giovanni in Valle dalla magnifica abside romanica per incantarsi nei rilievi scultorei di un raro sarcofago paleocristiano incastonato nella sua cripta. E da lì una piccola deviazione ci consentirebbe di ascendere a S. Maria di Betlemme – oggi S. Zeno in Monte – e di affacciarsi sulla terrazza che regala una vista impagabile di Verona. Quindi, ridiscesi – da lì o dal Colle di S. Pietro – potremo toccare prima Santo Stefano, ricca di reliquie e arte, immergendoci nell'atmosfera delle sue tre vite: paleocristiana, altomedievale e romanica, e poi dirigerci a San Giorgio, con la sua cupola di silenziosa armonia, il suo pavimento a labirinto e i suoi dipinti – da Veronese a Tintoretto – che ne fanno meravigliosa pinacoteca.

L'itinerario si chiude a cerchio – come il ciclo di vita dell'Acqua – a Ponte Pietra. In cui potersi ritrovare sempre uguali, ma magari un poco diversi e più sorridenti.

Testo di Davide Adami

FONDAZIONE VERONA MINOR HIERUSALEM

Piazza Vescovado 7, 37121 Verona VR

C.F.: 93282300230 - P.IVA: 04664130236

E-mail : segreteria@veronaminorhierusalem.it - PEC: veronaminorhierusalem@pec.it - Tel : 3471820111